

Licenciada

**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**

Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<b>IQOQUIH JUAN ALEJANDRO CHIRIZ AJU</b>	CUI:	<b>2226 66617 0413</b>
Número de contrato:	<b>029-664-2024-DGA-MCD</b>	Acuerdo Ministerial:	<b>968-2024</b>
Servicios:	<b>TÉCNICOS</b>	Nit del Contratista:	<b>7559185-5</b>
Número de Factura:	<b>2305770232</b>	Serie:	<b>F49897E9</b>
Honorarios Mensuales:	<b>Q. 5,000.00</b>	Período del Informe:	<b>DICIEMBRE</b>
Monto Total del Contrato	<b>Q. 29,838.71</b>	Plazo del Contrato:	<b>02/07/2024 AL 31/12/2024</b>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<b>MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES</b>		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se Apoyó en la ejecución y registro musical, que el Director de la Marimba le asigne, en las presentaciones artísticas a nivel Nacional e Internacional de la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Se Apoyó al Director de la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura en las diversas actividades programadas de la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura.

**IQOQUIH JUAN ALEJANDRO CHIRIZ AJU**

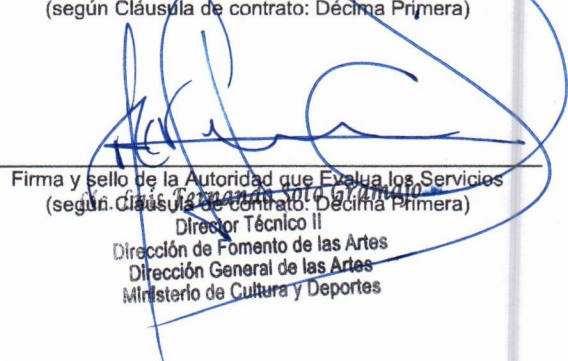
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

**LIC. LUIS FERNANDO SOTO GRAMAJO**

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Director Técnico II  
Dirección de Fomento de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2024

Licenciada

**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**

Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>IQOQUIH JUAN ALEJANDRO CHIRIZ AJU</u>	CUI:	<u>2226 66617 0413</u>
Número de contrato:	<u>029-664-2024-DGA-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>968-2024</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>7559185-5</u>
Número de Factura:	<u>2305770232</u>	Serie:	<u>F49897E9</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 5,000.00</u>	Período del Informe:	<u>02/07/2024 AL 31/12/2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 29,838.71</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/07/2024 AL 31/12/2024</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<b>MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES</b>		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Se Apoyó en la ejecución y registro musical, que el Director de la Marimba le asigne, en las presentaciones artísticas a nivel Nacional e Internacional de la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Se Apoyó al Director de la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura en las diversas actividades programadas de la Marimba de Concierto del Palacio Nacional de la Cultura.

**IQOQUIH JUAN ALEJANDRO CHIRIZ AJU**

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

**LIC. LUIS FERNANDO SOTO GRAMAJO**

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Director Técnico II  
Dirección de Fomento de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes



**INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES**

Guatemala, 30 de diciembre de 2024

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
 Directora General de las Artes  
 Ministerio de Cultura y Deportes  
 Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<b>IQOQUIH JUAN ALEJANDRO CHIRIZ AJU</b>	CUI:	<b>2226 66617 0413</b>
Número de contrato:	<b>029-664-2024-DGA-MCD</b>	Acuerdo Ministerial:	<b>968-2024</b>
Servicios:	<b>TÉCNICOS</b>	Nit del Contratista:	<b>7559185-5</b>
Número de Factura:	<b>2305770232</b>	Serie:	<b>F49897E9</b>
Honorarios Mensuales:	<b>Q. 5,000.00</b>	Período del Informe:	<b>02/07/2024 AL 31/12/2024</b>
Monto Total del Contrato	<b>Q. 29,838.71</b>	Plazo del Contrato:	<b>02/07/2024 AL 31/12/2024</b>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<b>MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES</b>		

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA MARIMBA DE CONCIERTO DEL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

**Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos**

- a) Se apoyó en el ensayo y montaje individual de las obras musicales siguientes:
  - White Christmas, Jingo Jango, Peces en el Rio, Burrito Sabanero, Son de Pascua, Noche Buena, Las Tortugas,
  - ✓ Posada Campesina, Vals de Tuxtla, Chapaneacas, Pa ti Paty, Obertura Indígena No. 3, Lindos Ojos Azules, Preludio Melodramático, Bailando Sobre el Teclado, My Nety.
  
- b) Se apoyó en la participación de varios conciertos siendo los siguientes:
  - ✓ Una serie de Concierto de Marimba en Concepción Chiquirichiapa, Quetzaltenango y Quetzaltenango
  - ✓ Concierto de Marimba en el marco de los 500 años de la Fundación de la Primera Capital del Reino de Guatemala en Tecpán, Guatemala.
  - ✓ Concierto en la Galereía Efraín Recinos, Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
  - ✓ Concierto de Marimba en la Gran Sala Efraín Recinos, Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
  - ✓ Concierto de Marimba en La Plaza de la Constitución, Zona 1, Ciudad Capital.
  - ✓ Concierto de Marimba en el marco Festival Patrio en el Teatro de Cámara Hugo Carrillo, Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
  - ✓ Una serie de Conciertos en Conmemoración de los 100 años de Independencia de Guatemala en la Escuela Urbana Mixta Panamericana, Ciudad Capital.
  - ✓ Concierto de Marimba en la Parroquia de Nuestra Señora de los Remedios, El Calvario, Zona 1, Ciudad Capital.
  - ✓ Concierto de Marimba en el marco Festival Patrio en el Colegio Americano Hooward Gardner, Ciudad Capital.
  - ✓ Concierto de Marimba en el marco Festival Patrio en el Edificio T6, Universidad de San Carlos de Guatemala, Ciudad Capital.
  - ✓ Una serie de Concierto de Marimba en San Pedro Pinula, Jalapa y Jalapa, Jalapa.
  - ✓ Una serie de Concierto de Marimba en San Andrés Semetabaj, Sololá y Sololá, Sololá.
  - ✓ Una serie de Concierto de Marimba en Santa Cruz del Quiché, Quiché.
  - ✓ Una serie de Concierto de Marimba en la República de México, en las Ciudades de Tuxtla Gutierrez, Chiapas; San Cristobal las Casas, Chiapas y Tapachula, Chiapas.
  - ✓ Concierto de Marimba en el Salón de Convenciones Ciudad Vieja, Sacatepéquez.

- ✓ Concierto de Marimba en e Palacion Nacional de la Cultura, Ciudad Capital.
- ✓ Concierto de Marimba en el Instituto Mater Orphanorum, Ciudad Capital.
- ✓ Concierto de Marimba en Sumpango, Sacatepequez.

**IQOQUIH JUAN ALEJANDRO CHIRIZ AJU**

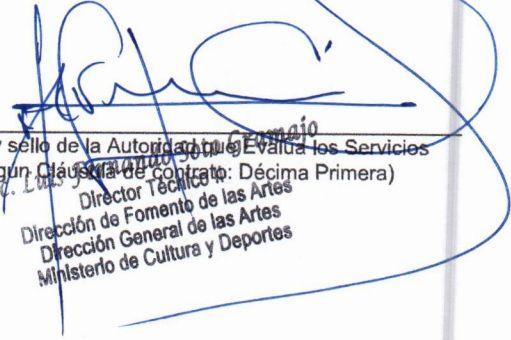
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

**LIC. LUIS FERNANDO SOTO GRAMAJO**

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)  
Lic. Luis Fernando Soto Gramajo  
Director Técnico  
Dirección de Fomento de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes